

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

PLANO DE ENSINO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

CURSO: MESTRADO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO
DOUTORADO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DO ESPORTE E DO EXERCÍCIO - PEE

CÓDIGO: PEE

SEMESTRE: 1 2012

CRÉDITOS: 04

CARGA HORÁRIA: (04 HS) HORÁRIO: 08.30HS ÀS 12HS

DIA DA SEMANA: 4a F

PROFESSOR: Dr. Alexandro Andrade

2. EMENTA

Estudo, análise e reflexão de aspectos teóricos da Psicologia do Esporte e do Exercício, tendo ênfase na 1) psicologia do esporte e rendimento e 2) práticas corporais humanas associadas às atividades físicas relacionadas à educação, lazer e a promoção e manutenção da saúde. Variáveis psicológicas associadas ao rendimento esportivo. Análise das relações entre desempenho esportivo e ansiedade, estresse, depressão, estados de humor e motivação. Relações entre exercício físico e ansiedade, estresse, depressão, estados de humor e bem-estar psicológico. A promoção da saúde mental através da atividade física. Atividades físicas e controle do estresse. Vida ativa, sedentarismo e saúde psicológica. Aspectos psicológicos negativos da prática de atividade física. Questões psicossociais, sócio-culturais e a prática de atividade física em diferentes grupos populacionais.. Seminário introdutório e de aprofundamento em PEE. Pesquisa qualitativa e quantitativa em Psicologia do Esporte e do Exercício. Análise crítica das diferentes abordagens metodológicas de pesquisa e Debate sobre as teorias em PEE. Aspectos epistemológicos da Produção de conhecimento em PEE. Desenvolvimento Tecnológico, criatividade e inovação em PEE.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GERAL

Que o estudante de PG seja capaz de conhecer, dominar e aplicar os conhecimentos teóricos da PEE, bem como posicionar-se criticamente frente às diferentes abordagens e teorias produzindo conhecimento em PEE.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Que o estudante de PG conheça, domine e aplique conhecimentos relacionados à:

Introdução à PEE;

Variáveis influentes no desempenho esportivo da iniciação ao alto rendimento;

Análise dos aspectos epistemológicos, filosóficos e históricos da PEE, bem como os aspectos científicos, sociais e ideológicos da produção de conhecimento em PEE;

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

Variáveis significativas na compreensão das relações do exercício físico e saúde mental – emocional permitindo análise, reflexão e pesquisa;

Análise crítica compreendendo e se posicionando frente às diferentes abordagens teóricas em PEE;

Fronteiras do conhecimento em PEE - inovação e desenvolvimento de tecnologias em PEE bem como o desenvolvimento científico e social a partir do esporte;

Que o estudante de PG - PEE também seja capaz de

Desenvolver e apresentar seminários em PEE;

Realizar análise crítica e interpretação de textos e artigos científicos na PEE e CMH;

Analisar e debater a produção de conhecimento em PEE destacada na disciplina;

Produzir conhecimento na forma de texto reflexivo, artigo científico ou ensaio teórico relacionado à PEE.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

TEMAS CENTRAIS DA DISCIPLINA PEE EM 2012.1

- Pesquisa em PEE;
- Aspectos epistemológicos da produção de conhecimento em PEE;
- Psicologia do esporte e psicologia do exercício;
- Introdução à inovação e desenvolvimento tecnológico em PEE.

UNIDADE I – Introdução à PEE (teorias) e aos aspectos da história da PEE;

UNIDADE II – A pesquisa em PEE; Teoria e prática e a posição social do pesquisador em PEE; Relações da PEE com a CMH;

UNIDADE III – A produção de conhecimento em PEE no Brasil e no Exterior; Futuro da PEE; Introdução à inovação e a análise epistemológica aplicada à CMH e a PEE;

UNIDADE IV – Seminários introdutórios – Apresentação de teorias e artigos – temas destacados – teorias e autores relacionados;

UNIDADE V – Principais teorias em Psicologia do Esporte de alto rendimento; Problematização da condição do atleta, relacionado a formação técnica, mental, física e psicossocial;

UNIDADE VI – Principais teorias em Psicologia do Exercício; Problematização da questão “atividade física e saúde”; Compreensão crítica de como o exercício físico pode ser positivo no processo de construção – conquista de saúde em atletas e na população em geral;

UNIDADE VII – A Complexidade do esporte e do alto rendimento. A Complexidade do exercício físico e da saúde. A questão da inovação;

UNIDADE VIII – Criatividade e inovação em PEE – desenvolvimento tecnológico e a condição humana e ambiental; Inovação e desenvolvimento tecnológico em PEE e CMH;

UNIDADE IX – Seminários de aprofundamento em teorias e autores relacionados à PEE. Pesquisa em PEE, aspectos epistemológicos da produção de conhecimento em PEE, inovação em PEE;

UNIDADE X – Produção de conhecimento – artigos, ensaios e projetos de pesquisa em PEE;

UNIDADE XI (Desenvolvida inserida nas demais unidades) – Literatura, cinema e arte

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

como elementos (conhecimento e vivência) de formação e qualificação do pesquisador e da produção científica em EF e CMH;

* Alguns estudantes de doutorado, com produção científica em PEE irão apresentar e debater, orientados pelo professor, estudos, dissertações e artigos publicados nas respectivas sub áreas de suas dissertações.

5. METODOLOGIA

- Aulas expositivas, dialogadas e debates onde os estudantes, tendo lido anteriormente textos e realizado tarefas, participam contribuindo, questionando e esclarecendo dúvidas, apresentando posicionamentos e destacando aspectos da teoria;

- Aulas expositivas, dialogadas e debates onde os estudantes são orientados detalhadamente quanto a preparação teórica e metodológica dos seminários e da produção textual de artigos e ensaios teóricos;

- Seminário introdutório, onde o estudante é orientado a estudar e pesquisar, de forma introdutória, teorias da PEE, visando apresentar e debater com o professor e a turma;

- Seminário de aprofundamento, onde o estudante é orientado a estudar e pesquisar, de forma focada e aprofundada, teorias e temas atuais da PEE, visando apresentar e debater com o professor e a turma;

- Aulas focadas na reflexão e no exercício da crítica acadêmica e científica, baseadas na análise de textos destacados da literatura nacional e internacional, especialmente a poesia e o conto, como também do cinema (filmes e documentários) e da arte (pintura);

- Exposição, estudo, análise e debate de “cases”, jogos, jogadas e diferentes situações e contextos do esporte de alto rendimento e da prática de atividade física em geral;

- Durante o desenvolvimento da disciplina serão realizadas discussões complementares de vídeos e crônicas, poesias e contos que complementarão o objetivo da mesma que é o de formar criticamente e com a mais ampla visão cultural o aluno de PG.
- Infelizmente nem sempre a formação de pós-graduação stricto - sensu fornece as informações e instrumentos para o aluno desenvolver seu senso crítico e fazer as relações epistemológicas, culturais e sociais necessárias à mais profunda e qualificada formação. Muitas vezes o aprendizado se restringe ao domínio de apenas uma técnica padronizada de pesquisa, ferramentas que pouco permite ao aluno desenvolver sua criatividade e capacidade de pesquisa. Desta forma, é propósito desta disciplina – PEE - contribuir para a formação integral do mestrando e doutorando, fornecer conhecimento e orientação com profundidade para sensibilizar o estudante na busca de seu desenvolvimento crítico e criativo na área da PEE e das CMH.

6. AVALIAÇÃO

Serão consideradas na avaliação a:

1. Assiduidade – frequência e participação nas aulas – leitura efetiva dos textos orientados, participação nos debates e seminários em aula;
2. Elaboração de textos reflexivos e resenhas;
3. Apresentação de seminários a) introdutório e b) de aprofundamento;
4. Elaboração de texto na forma de artigo científico ou ensaio teórico, podendo tratar

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

de a) análise histórica, crítica e/ou epistemológica da PEE b) estudo descritivo ou experimental, de abordagem qualitativa, quantitativa ou mista que verse sobre tema da PEE c) tópicos atuais de interesse na área d) tópicos considerados na fronteira do conhecimento e do debate científico na área como inovação em PEE, ciência e tecnologia em PEE.

Do seminário: Os alunos devem buscar desenvolver habilidades para trabalhar individualmente e em grupo e, a partir daí, pesquisar e organizar conteúdos de forma a desenvolver apresentações em forma de seminários. Os temas são orientados pelo professor e escolhidos pelos alunos e apresentados durante a disciplina. No primeiro seminário – introdutório – os alunos disporão de 20 min. para as apresentações e serão avaliados segundo os seguintes critérios: Conteúdo específico (50%), metodologia aplicada (20%), Análise crítica e relações do conteúdo com a literatura e a realidade (20%) e apresentação do resumo do trabalho (10%). No segundo seminário – Aprofundamento – os critérios são os mesmos, sendo sua aplicação mais rigorosa e com maior nível de exigência quanto ao domínio teórico e metodológico, tendo cada estudante 10 minutos para apresentação.

Do artigo ou ensaio teórico: Este é um dos melhores meios de estimular a produção acadêmica dos estudantes durante o curso, fazendo com que os mesmos superem o desafio de produzir conhecimento. Ser estudante de um mestrado ou doutorado acadêmico é um desafio e uma responsabilidade que não envolve apenas estudar, debater e verbalizar posições e conhecimentos, mas também significativamente escrever e produzir conhecimento. Tal exigência nada tem haver com a idéia do “produtivismo” de artigos, amplamente denunciado na literatura científica, mas está relacionado a melhor formação de recursos humanos na pós-graduação stricto sensu.

A experiência em trabalhar com alunos de pós-graduação vem desde 1987, passando por muitos desafios, acumulando experiência, problemas superados e acertos que tem caracterizado os bons resultados no desenvolvimento deste trabalho. Fruto desta experiência destaco alguns pontos como base para um bom trabalho:

Priorização: Os alunos devem ao longo deste período, priorizar seus estudos e a própria capacidade de compreensão das questões e conhecimentos em estudo. Esta é a melhor época para isto. Depois da disciplina concluída, sem dúvida não é o melhor momento para envolver-se com as leituras e teorias, o “trem já passou” e seguramente você não irá mais “pegá-lo”, já que concluída a disciplina e o curso, a demanda social e profissional tende a consumir todo o tempo e energia. Sua PG é esta e agora!

Projetar e sonhar: Desenvolver projetos novos e acreditar em seus sonhos. Sem motivação e sem a capacidade de sonhar, somos autômatos e simplesmente “fazemos de conta”. Ser estudante de PG apenas para cumprir tarefas e horários ou ainda apenas preocupar-se em publicar aquilo que puder para alimentar o lattes é literalmente “jogar a vida fora”. Busque ler o máximo possível, ir além do que o professor solicita; Inove, ouse e acredite em seu potencial. Conte comigo neste caminho.

7. REFERÊNCIAS

- ANDRADE, A. Ocorrência e controle subjetivo do stress na percepção de bancários ativos e sedentários: a importância do sujeito na relação 'atividade física e saúde'. 2001. 396 p. Tese de Doutorado (Doutorado em Engenharia de Produção – Ergonomia - Psicologia). Centro de Ciências Tecnológicas, Programa de Pós-graduação em Engenharia de produção – Universidade Federal de Santa Catarina. Florianópolis
- ARANHA, Maria Lucia e MARTINS, Maria Helena. Filosofando: uma introdução a Filosofia. São Paulo, Moderna, 1986.
- BRANDT, R. Estados de humor de atletas da Seleção Brasileira de Vela durante os Jogos Panamericanos. 2008. Dissertação de mestrado. (Mestrado em CMH). Centro de Ciências da saúde e do esporte - Programa de Pós-graduação em CMH – Universidade do Estado de Santa Catarina. Florianópolis

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

- BRANDT, R; VIANA, M. S. ; SEGATO, L; KRETZER, F. L.; CARVALHO, T;
ANDRADE, A. . Relações entre os estados de humor e o desempenho esportivo de velejadores de alto nível. Revista de Psicologia : Teoria e Prática (Online), v. 13, p. 117-130, 2011.
- BREWER, B. W. Sport Psychology. Oxford: Wiley Blackwell, 2009.
- COX, R. H. Sport Psychology, concepts and applications. 6a. Ed. Mc Graw Hill Humantis, NY. 2006.
- COX, T. Stress, coping and problem solving. Work and stress. London, n. 1, v.1, p. 05 – 14, 1987.
- CRAWFORD, R. You are dangerous to your health: the ideology and politics of victim blaming. International journal of health services, Original articles on ideology and medicine, Baywood Publishing Co. n. 4, v. 7, 1977.
- DECI, E. L; RYAN, R. M. The “what” and “why” of goal pursuits: human needs and the self-determination of behavior. Psychological Inquiry, v. 11, n. 4, p.227-268, 2000.
- DEMO, P., Introdução à Metodologia da Ciência, São Paulo: Atlas, 1985.
- DEMO, Pedro, Metodologia Científica em Ciências Sociais, São Paulo: Atlas, 1981.
- DEJOURS, C. A loucura do trabalho – estudo de psicopatologia do trabalho. Christofhe Dejours; Trad. de Ana Isabel Paraguay e Lucia Leal Ferreira. 5ª Ed, São Paulo, Ed. Cortez, Oboré, 1998.
- DOSIL, J. Psicología dela actividad física y Del deporte. Madri: McGraw-Hill, 2004.
- HACKFORT, D. Health and wellness: a sport psychology perspective. International Perspectives on Sport and Exercise Psychology. Morgantown: Fitness Information Technology, cap. 10, p. 165-183, 1994.
- HORN, T. Advances in sport psychology. Human Kinetics Publishers; NY. 3a edition, April 2008
- LIZ, C. M. Motivação e aderência a prática de musculação em academias de ginástica, 2011. Dissertação de mestrado. (Mestrado em CMH). Centro de Ciências da saúde e do esporte - Programa de Pós-graduação em CMH – Universidade do Estado de Santa Catarina. Florianópolis
- LIZ, C. M. ; Crocetta, T. B. ; VIANA, M. S. ; BRANDT, Ricardo ; ANDRADE, A. . Aderência a prática de exercícios físicos em academias de ginástica. Motriz : Revista de Educação Física (Online), v. 16, p. 181-188, 2010.
- MCAULEY, E. Enhancing psychological health through physical activity. Taward Active Living. Quinney, H.A . Gauvin, L. & Wall, A .E. Champaign, Ill: Human Kinetics, 1994.
- MINAYO, M.C.S., O desafio do conhecimento : pesquisa qualitativa em saúde, São Paulo : Hucitec ; Rio de Janeiro : ABRASCO, 1996.
- MORIN, E. O problema Epistemológico da Complexidade, Lisboa: Publicações Europa-américa, 1996.
- MORIN, Edgar. Ciência com consciência. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
- NERUDA, P. Livro das perguntas, Porto Alegre: LPM, 2004.
- PESSOA, F. Ficções do interlúdio/1, Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980.
- PESSOA, F. Mensagem, Lisboa: Assírio & Alvin, 2002.
- PETRUZZELLO, S. ; LANDERS, D. ; HATFIELD, B. ; KUBITZ, K; SALAZAR, W. A meta - analysis on the anxiety ? reducing effects of acute and chronic exercise: outcomes and mechanisms. Sports Medicine.v.11,p.149.182,1991.
- QUINTANA, M. Na volta da esquina. Porto Alegre: Globo. 1979.
- QUINTANA, M. Antologia poética. São Paulo: Globo. 2005.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

- QUINTANA, M. Esconderijos do tempo. Porto Alegre: LPM. 2001.
- QUINTANA, M. Obra completa (novas reedições). São Paulo: Globo. 2005.
- ROHLFS, I. C. P. M. et al. A Escala de Humor de Brunel (Brums): instrumento para detecção precoce da síndrome do excesso de treinamento. Revista Brasileira de Medicina do Esporte, v.14, n.3, p.176-181, 2008.
- SALMON, P. Effects of physical exercise on anxiety, depression, and sensitivity to stress: a unifying theory. Clinical Psychology Review, v.21,n.1,p.33-6,2001.
- SAMULSKI, D. Psicologia do Esporte. Manole: São Paulo, 2002.
- SÉRGIO, Manuel. Para uma epistemologia da motricidade. 2.ed. Lisboa: Compendium, 1994.
- STERNBERG, E. M; GOLD, P. W. The mind-body interaction in disease. Scientific American: Mysteries of the mind, Special issue, American Science, n. 1, v. 7, p. 8-15, 1997.
- TENENBAUM, G.; EKLUND, R. C. Handbook of sport psychology. New Jersey: Wiley & Sons, 2007.
- TRIVIÑOS, A. N. S. Introdução à Pesquisa em Ciências Sociais: A pesquisa Qualitativa em Educação. São Paulo: Ed. Atlas; 1992.
- VAN RAALTE, J. L., BREWER, B. W. Exploring sport and exercise psychology. 2. ed. Washington, DC: APA, 2002.
- VIANA, M. S. Motivação de adolescentes para a prática de exercícios físicos: perspectivas da teoria da autodeterminação. 2009. Dissertação de mestrado. (Mestrado em CMH). Centro de Ciências da saúde e do esporte - Programa de Pós-graduação em CMH – Universidade do Estado de Santa Catarina. Florianópolis.
- VIANA, M. S. ; ANDRADE, A. ; BRANDT, R. . Iniciação Esportiva de Velejadores Brasileiros: um Estudo Qualitativo Diagnóstico. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, v. 33, p. 283-301, 2011.
- VIANA, Maick da Silveira ; ANDRADE, A. ; BACK, Alexandre Rodrigo ; VASCONCELLOS, Diego Itibere Cunha . Nível de atividade física, estresse e saúde em bancários. Motricidade (Santa Maria da Feira) JCR , v. 6, p. 19-32, 2010.
- WEINBERG, R. S.; GOULD, D. Fundamentos da psicologia do esporte e do exercício. 4. Ed. Artmed: São Paulo, 2008.
- WYLLEMAN, P., HARWOOD, C.G., ELBE, A.-M., REINTS, A., CALUWÉ, D. A 7perspective on education and professional development in applied sport psychology. Psychology of Sport and Exercise, v.10, n. 4, 2009, p.435-446

8. CRONOGRAMA DE AULAS DO SEMESTRE

N. AULA	DATA	ATIVIDADES
01 – 01 à 04hs	07.03.2012	Aula expositiva e dialogada sobre o plano de ensino da disciplina. Apresentação da disciplina, bem como dos conteúdos, metodologia, avaliações, tarefas e responsabilidades. Divisão de tarefas, solução de dúvidas e estabelecimento de cronograma de trabalho e estudos. <i>Importância das leituras obrigatórias e da produção textual</i> - Definição tarefa 01 – a) Leitura de 2 textos - artigos em PEE; b) elaboração de proposta (s) para reflexão e produção textual;
02 – 04 à 08hs	14.03.2012	Aula expositiva, dialogada e debate - <i>Introdução à PEE</i> .

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

		<p><i>Conceitos e definições de PEE. Aspectos da história da PEE. Orientação e debate sobre as leituras – tarefa 01a. Cobrança da tarefa 01b – proposição inicial de tema para o artigo;</i></p> <p><i>Definição da tarefa 02 (leitura de artigo e dissertação de MS em PEE) – temas centrais da aula: PEE, pesquisa em PEE, humor no esporte de alto rendimento, pesquisa sobre variações de humor em atletas, produção e publicação de conhecimento sobre humor em PEE.</i></p>
03 – 08 à 12hs	21.03.2012	<p>Aula expositiva, dialogada e debate – Orientação sobre as leituras – tarefa 01a e b. Cobrança da tarefa 02 – Apresentação de dissertação em PEE e aula expositiva – debate sobre temas centrais da aula: <i>PEE, pesquisa em PEE, humor no esporte de alto rendimento, pesquisa sobre variações de humor em atletas, produção e publicação de conhecimento sobre humor em PEE.</i></p> <p>Definição tarefa 03 – leitura de artigos sobre PEE & apresentação da 1ª versão da estrutura do artigo.</p>
04 – 12 à 16hs	28.03.2012	<p>Aula expositiva, dialogada e debate – pesquisa e metodologia em PEE.</p> <p>A pesquisa em PEE; <i>Teoria e prática e a posição social do pesquisador em PEE; Relações da PEE com a CMH.</i></p> <p>Cobrança tarefa 03 – Os alunos serão os “críticos e revisores” das propostas de artigos – seminário e debate sobre relevância das propostas de produção de conhecimento em PEE.</p>
05 – 16 à 20hs	04.04.2012	<p><i>Seminários introdutórios.</i> Temas centrais – pesquisa em PEE; aspectos psicológicos mais relevantes ao alto rendimento esportivo; introdução à inovação em PEE.</p> <p>Orientação para entrega do “pré-projeto de artigo – ensaio teórico” dia 11.04.2012 – tarefa 04 - contendo título provisório, elementos básicos do texto, previsão inicial de tópicos a serem desenvolvidos e referências iniciais.</p>
06 – 20 à 24hs	11.04.2012	<p>Seminários introdutórios. Temas centrais – pesquisa em PEE; aspectos psicológicos mais relevantes ao alto rendimento esportivo; introdução à inovação em PEE.</p> <p>Entrega tarefa 04.</p>
07 – 24 à 28hs	18.04.2012	<p>Aula expositiva, dialogada e debate sobre A produção de conhecimento em PEE no Brasil e no Exterior; Futuro da PEE; Introdução à inovação e a análise epistemológica aplicada à CMH e a PEE.</p>
08 – 28 à 32hs	25.04.2012	<p>Aula expositiva, dialogada e debate sobre as <i>Principais teorias em Psicologia do Esporte de alto rendimento; Problematização da condição do atleta, relacionado à formação técnica, mental, física e psicossocial.</i></p>

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

		Tarefa 05 – leitura de artigo e dissertação em PEE – tema central – Motivação para a prática de esportes e exercícios físicos.
09 – 32 à 36hs	02.05.2012	<p>Apresentação da Dissertação em PEE (tarefa 05)</p> <p>Aula expositiva, dialogada e debate analisando criticamente as Principais teorias em Psicologia do Exercício; Problematização da questão “atividade física e saúde”; Compreensão crítica de como o exercício físico pode ser positivo no processo de construção – conquista de saúde em atletas e na população em geral;</p> <p>Tarefa 06 – elaboração da versão intermediária do artigo – ensaio teórico – para que os estudantes da disciplina revisem e critiquem o texto – entrega dia 09.05.2012.</p>
10 – 36 à 40hs	09.05.2012	Seminários de aprofundamento. Entrega da tarefa 06 para revisão.
11 – 40 à 44hs	16.05.2012	Seminários de aprofundamento.
12 – 44 à 48hs	23.05.2012	<p>Sessão “Cinema em aula” – Filme “<i>Um sonho possível - the blind side – 2009</i>” que dramatiza o drama social exclusão X inclusão no esporte, oportunidade X talento no esporte.</p> <p>Tarefa 07 – texto reflexivo relacionado ao filme, incluindo pesquisa sobre o “atleta real que inspirou o filme (ainda em atividade na NFL) sendo o texto elaborado para ser lido por “seus futuros alunos de graduação”.</p>
13 – 48 à 52hs	30.05.2012	<p>Aula expositiva, dialogada e debate analisando criticamente a questão da complexidade e a produção científica atual. <i>Criatividade e Inovação em ciência e tecnologia. Desenvolvimento tecnológico e paradigmas de investigação.</i></p> <p>Entrega da tarefa 07.</p>
14 – 52 à 56hs	06.06.2012	<p>Aula expositiva, dialogada e debate analisando criticamente a questão do <i>Desenvolvimento tecnológico e a questão da Inovação em PEE e CMH.</i></p> <p>Tarefa 08 – Leitura de Artigo e Dissertação em PEE – tema central – Análise crítica da prática de exercícios físicos em academias e os aspectos psicológicos envolvidos.</p>
15 – 56 à 60hs	13.06.2012	<p>Apresentação e debate sobre (tarefa 08)</p> <p><i>Dissertação em PEE – tema central – Análise crítica da prática de exercícios físicos em academias e os aspectos psicológicos envolvidos.</i></p> <p>Aula expositiva, dialogada e debate sobre Inovação em PEE.</p> <p>Sessão “vídeos e reportagens sobre inovação”.</p>

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E DO ESPORTE - CEFID
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO HUMANO

		Reflexão sobre educação, desenvolvimento da criatividade e crítica, condições para inovar em PEE. Tarefa 09 – Produção final do artigo para última revisão do professor.
16 – 56 à 60hs	20.06.2012	Aula expositiva, dialogada e debate sobre Inovação em PEE e CMH. Entrega da tarefa 09 para revisão. <i>Análise e avaliação dos artigos produzidos.</i> <i>A tarefa 10 se refere à entrega da versão final do artigo – produção textual para avaliação na disciplina sob orientação e revisão do professor.</i> <i>Prazo final de entrega da tarefa 10 – dia 04.07.2012 no LAPE.</i>
17 – 60 à 64hs	27.06.2012	Seminário final da disciplina – revisão, análise e reflexão crítica sobre “como entramos e como saímos da disciplina cursada? Qual potencial gerado pelo conhecimento aprendido? Há impacto na vida, na formação profissional e na futura produção intelectual?

Assinatura do Professor: _____

Data: / /

Assinatura do Coordenador da Pós-graduação: _____

Data: / /